

SZŁA DZIEWĘCZKA

WSTĘP: 8 | F | | | | ||

ZWROTA: 8 | F | Bb | F | | |
C		F		

REFREN: | F | C | | F |
 | | D- G- | Bb G2 | C F ||

[REFREN
a cappella] [REFREN] → | C ||

Jeśli koniec: F-dur fermata, +ewent. więcej refrenów na zejście

Jeśli medley do Karlika - zmiana metrum na 4/4, 1 takt F . I . I . I . I || i start Karlika



2018.12.14 czasami jednak łącznik w metrum 3/4,
a dopiero od Karlika 4/4. Nigdy nie wiesz.